

## TÈCNICA II

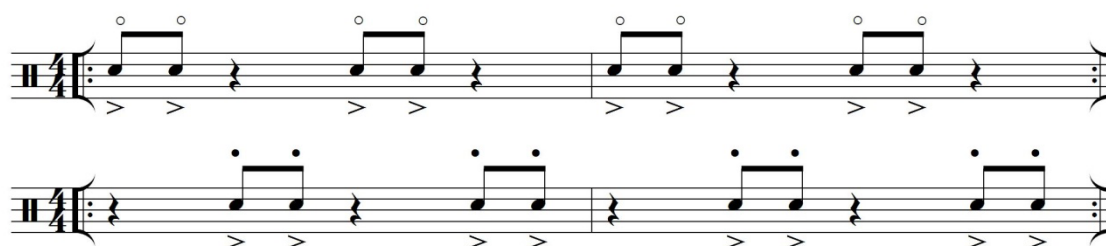
En aquest apartat de tècnica es treballen 3 rudiments nous: el *double stroke roll* i els redobles de 5 i 9.

### DOUBLE STROKE ROLL

Aquest rudiment consisteix en aconseguir dos cops articulats d'un moviment de canell. Això s'aconsegueix amb la col·laboració dels dits i de la mateixa força de la baqueta que assolix amb el rebot.

Així doncs el primer i segon exercici intentaran glopejar el primer cop amb una preparació de canell i el segon l'aconseguiran amb l'ajuda del rebot i els dits.

1.



2.



3. Aquest exercici consisteix en doblar les corxeres per aconseguir les semicorxeres.

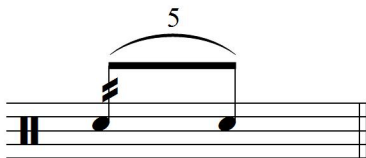
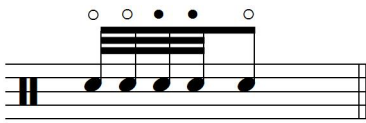


4. Exercici de “fendu”.

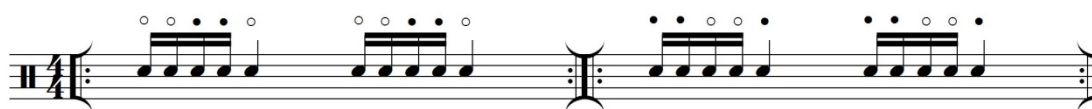


## REDOBLE DE 5

El redoble de 5, o dit en anglès, *5 stroke roll* consisteix en 5 cops seguits, dos dobles i un simple. Normalment el trobem escrit d'aquesta manera:

<i>Espectura</i>	<i>Execució</i>
	

Exercicis de preparació. En aquest cas es proposa començar tan per la mà dreta com l'altra:



Exercici per combinar l'exercici anterior:

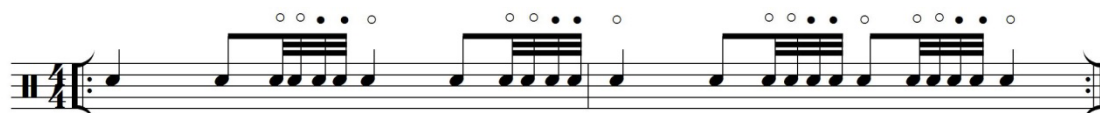


Exercici pràctic. Tenim la manera en què ho trobem escrit i la manera real de l'execució.

*Espectura*

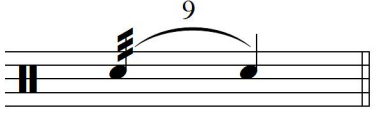



*Execució*

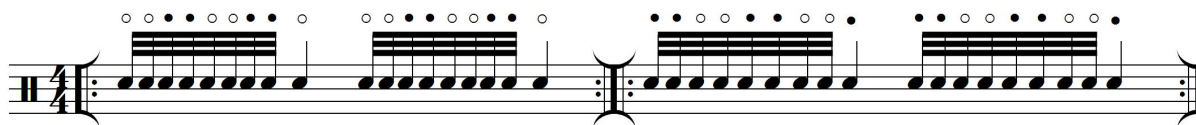


REDOBLE DE 9
--------------

El redoble de 9, o dit en anglès, *9 stroke roll* consisteix en 9 cops seguits, 4 dobles i un simple. Normalment el trobem escrit d'aquesta manera:

<i>Escriptura</i>	<i>Execució</i>
	

Exercicis de preparació. En aquest cas es proposa començar tan per la mà dreta com l'altra:



Exercici pràctic. Tenim la manera en què ho trobem escrit i la manera real de l'execució.

*Escriptura*



*Execució*

