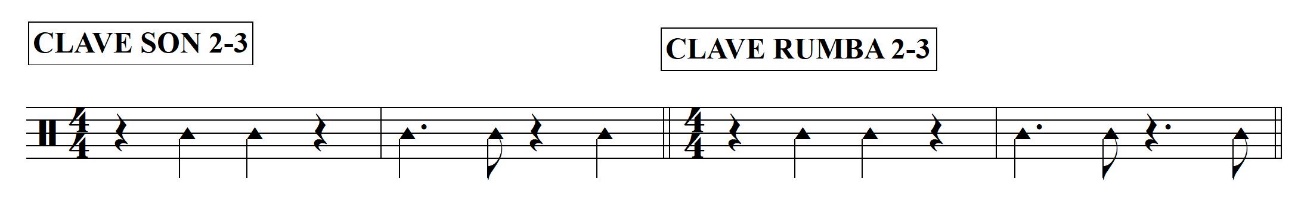
|  |
| --- |
| **FITXA 2. NIVELL ELEMENTAL 3&4.** |

**Ex 1 :**

Interpreta les següents lectures rítmiques. En aquesta ocasió es demana una lectura polirítmica, és a dir, una mà llegirà la part superior i l’altra mà llegirà la part inferior. Aquests ritmes tenen un nom específic i, són propis dels ritmes cubans. Els ritmes 1 i 2 fan càscara a la lectura superior, i en els ritmes 3 i 4 fan contra campana a la lectura superior. En la lectura inferior es combina dues claves:

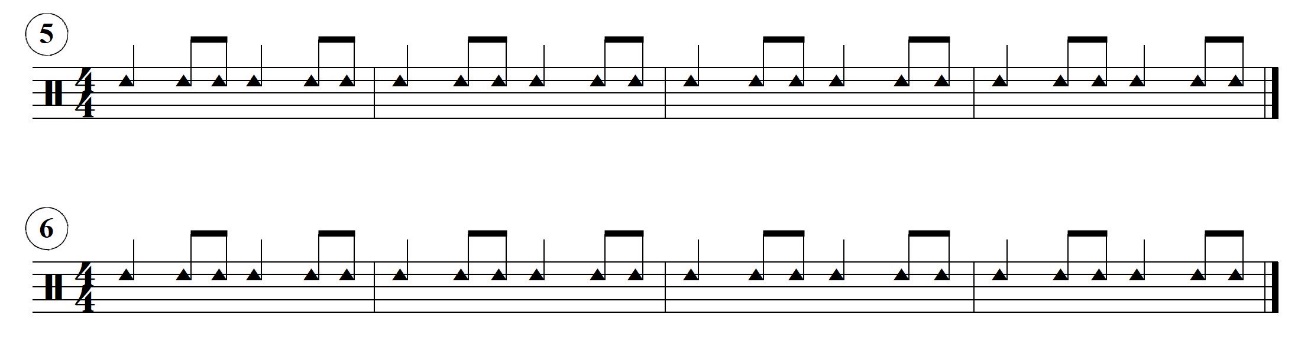


Link web pels àudios: <https://www.jordimorellr.com/elemental-3-4>



**Ex 2 :**

Escriu la clave de son 2-3 a l’exercici 5 i la clave de rumba a l’exercici 6. Graba’t i enviem els àudios. Intenta escollir sons diversos.



**Ex 3 :**

Identifica l’audio amb el ritme&fill corresponent.

Els àudios els teniu en el web: <https://www.jordimorellr.com/elemental-3-4>



|  |  |
| --- | --- |
| A U D I O | R I T M E |
| Àudio Ritme Nº1 |  |
| Àudio Ritme Nº2 |  |
| Àudio Ritme Nº3 |  |

**Ex 4 :**

Escolta aquesta música en aquest enllaç a partir del minut 1:22 en endavant i respon a la següent pregunta:

<https://www.youtube.com/watch?v=l4IoyuLUwH8>

Quina clave hi ha? Son 2-3 o Rumba 2-3?